

# Μουσείο Ηρακλειδών

Η επίσκεψη στο Μουσείο ήταν ένα συναρπαστικό, ψυχαγωγικό και ταυτόχρονα μορφωτικό ταξίδι στις θεμελιώδεις Αρχές της Επιστήμης, στην Αισθητική της Τέχνης και στη Λογική των Μαθηματικών.



Στην αρχή οι ξεναγοί παρουσίασαν έναν πίνακα του Vasarely ο οποίος έκανε εντύπωση στους μαθητές για το βάθος και την προοπτική του. Σε αυτόν τον πίνακα όπως και σε κάποιους άλλους σαν το Μυστικό Δείπνο έγινε ένα σύντομο μάθημα για τις παράλληλες ευθείες και τον ορίζοντα. Για να το καταλάβουν καλύτερα οι μαθητές, έγινε μια πρακτική άσκηση.

Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και η κάθε ομάδα σχεδίασε δύο παράλληλες ευθείες πάνω σε ένα τζάμι και σημάδεψαν τέσσερα σημεία (α,β,γ,δ) τα οποία προσπάθησαν με τη βοήθεια ενός λέιζερ στυλό να τα ενώσουν. Ήταν πάρα πολύ χρήσιμο και ενδιαφέρον. Στη συνέχεια, προβλήθηκαν εικόνες και βίντεο με αρχιτεκτονικά σχέδια-οφθαλμαπάτες, που διασκέδασαν τόσο τους μαθητές όσο και τους καθηγητές. Σειρά μετά είχε το



Πυθαγόρειο Θεώρημα και η ιστορία του μαθηματικού και της σχολής του, αλλά και οι τρισδιάστατοι πίνακες στον κάτω όροφο που εντυπωσίασαν τους πάντες.

Τέλος, οι ξεναγοί επέτρεψαν στους επισκέπτες να παίξουν δημιουργικά με ξυλοκατασκευές, πήλινα σχήματα, ηλεκτρονικά παιχνίδια, όλα σχετικά με τα μαθηματικά και τη γεωμετρία.

Η εκδρομή αυτή ήταν από τις πιο εντυπωσιακές και ενδιαφέρουσες που έχει οργανώσει το σχολείο μας. Όλοι οι μαθητές κατανόησαν καλύτερα τη σχέση των μαθηματικών με τη ζωγραφική και την αρχιτεκτονική και ενδιαφέρθηκαν περισσότερο για το μάθημα της γεωμετρίας.



Φλώρα Τσακουλέρη Α2 - Δεκέμβρης 2014